

Guide de l'étudiant

**Licence professionnelle
Gestion et Accompagnement des Parcours
Professionnels et Personnels dans les
organisations**

Mention Métiers du conseil et de la formation pour adultes

2022-2023

**Département SEF
Faculté PSYSEF de Lille**

INTRODUCTION



Chères étudiantes, Chers étudiants,

La licence professionnelle gestion et accompagnement des parcours professionnels dans les organisations (LPGA3P) forme aux métiers de l'accompagnement, de la formation, de l'orientation et du conseil en gestion de carrière dans un objectif d'insertion professionnelle. Elle est caractérisée par une pédagogie de l'alternance adaptée à des adultes en reprise d'études. Elle se déroule selon plusieurs modalités : 5 sessions en présentiel, des activités en distanciel, des périodes en milieu professionnel.



La LPGA3P vise avant tout à permettre aux (futurs) professionnels de réfléchir à leurs pratiques et de les problématiser. En effet, lorsque l'on travaille avec de *l'humain, sur l'humain*, aucune réponse n'est véritablement donnée à l'avance. Les solutions se coconstruisent entre accompagnateurs et accompagnés, au fil des parcours de chacun, et elles naissent souvent d'une remise en question mutuelle, loin d'une mise en application aveugle des techniques et des dispositifs.

Dans cette perspective, l'activité professionnelle sur le terrain de stage ainsi que la rédaction du mémoire professionnel constituent le nerf de la guerre de la licence professionnelle GA3P. Par ailleurs, les activités en sous-groupes, les échanges entre pairs et la pédagogie active sont au cœur de l'approche pédagogique des intervenants.

La licence professionnelle GA3P représente souvent un temps fort dans la vie des étudiants. Les représentations sont bousculées, bien des préjugés sont identifiés. Le regard sur les autres, sur soi-même et sur la société change. Ce temps de formation s'impose donc avant tout comme un temps de *transformation* notamment identitaire, professionnel et personnel. Les étudiants ne sont pas laissés seuls face à leurs interrogations. Les apports théoriques sont là pour leur permettre de prendre un recul réflexif par rapport à leurs vécus, à leurs observations et à leurs pratiques professionnelles. Enfin, un tuteur professionnel et un tuteur universitaire sont désignés pour chaque candidat.

La licence professionnelle GA3P travaille main dans la main avec d'autres structures (cabinets de conseil en ressources humaines dédiés à l'accompagnement, Pôle emploi, missions locales, etc.) et elle œuvre en partenariat avec l'ANFRA MFR.

Je tiens enfin à souligner que l'année 2022-2023 sera une année charnière. Après avoir dirigé la LPGA3P durant 10 ans, Nacira Ait-Abdesselam m'a transféré ses responsabilités. Tout en restant fidèle à l'esprit de celle-ci, je souhaite insuffler dans la formation une thématique nouvelle : celle de la place du numérique dans l'accompagnement et la construction des parcours.

Je vous souhaite très chaleureusement la bienvenue dans cette formation, en espérant qu'elle vous donnera les moyens de vous épanouir professionnellement dans le champ de l'accompagnement.

Hélène Hoblingre

Responsable de la LPGA3P

Maître de conférences en Sciences de l'éducation

Nacira Ait-Abdesselam

Collaboratrice

Maître de conférences en Sciences de l'éducation



Informations utiles	7
Intervenants	9
Descriptif des enseignements	12
UES51 – Maîtrise des démarches à projet / UES52 – Lecture de l’environnement socio-économique	13
UE S53 – Dynamique des organisations	14
UES53 – Le système français de formation continue, les politiques publiques, obligations sociales et stratégies des entreprises en matière de formation.	16
UES54 – Connaissance des institutions impliquées dans la gestion des parcours professionnels et les dispositifs afférents	19
UES55 – Méthodologie de la relation et de l’accompagnement	20
UES56 – Méthodologie et épistémologie de l’accompagnement	23
UES61 – Conception et rédaction d’un mémoire professionnel	24
UES62 – Maîtrise des démarches d’accompagnement en situation professionnelle	24
UES63 – Dispositifs pédagogiques	26
UES63 – Analyse des pratiques	27
UES64 – Gestion des parcours professionnels, professionnalisés et personnels	28
UES65 – Digital & Accompagnement	29
UES66 – Organisations et usagers	30
UES67 – Anglais	31



Informations utiles



Site du département SEF

<https://psysef.univ-lille.fr/sef/formations/la-licence-mention-metiers-du-conseil-et-de-la-formation-des-adultes-l3-professionnelle/le-parcours-ga3p>

Responsable de la licence et directrice des études

Hélène Hoblingre

Lieu de la formation

Bâtiment B6 et Bâtiment SEMM – Université de LILLE
Boulevard Paul Langevin – Cité Scientifique
59655 VILLENEUVE D'ASCQ Cedex

Secrétaire pédagogique

Marion Olivier

marion.olivier2@univ-lille.fr

Bât B6 – 214 – Cité scientifique

59655 VILLENEUVE D'ASCQ cedex

Tél. : 03 62 26 88 01

Contact

Tél. : 03 62 26 88 01

Mél : marion.olivier2@univ-lille.fr



Intervenants



Nacira AIT-ABDESSELAM

Maîtresse de conférences en Sciences de l'éducation - Département Sciences de l'Éducation et de la Formation, Faculté PsySEF – Université de Lille.

Thématiques de recherche : rapport au savoir des adultes en formation, illettrisme.

nacira.Ait-Abdesselam@univ-lille.fr

Géraldine BESSON

Enseignante certifiée et formée aux techniques théâtrales, spécialisée dans la prise de parole en public.

Formation et coaching, notamment pour “ma thèse en 180”- Département CLIL - TEC – Université de Lille.

geraldine.besson@univ-lille.fr

Arthur BLOMME

Conseiller numérique chez Emmaüs Connect

artuur.blomme@gmail.com

Nicolas CLIVIO

Ingénieur Pédagogique Multimodal - DFCA (Direction de la Formation Continue et de l'Alternance) - Université de Lille

nicolas.clivio@uni-lille.fr

Nicolas DUCLOY

Formateur à l'IRTS, centre de formation au travail social

nducloy@irtshdf.fr

Ingrid DUPEL

Chargée d'accompagnement Psychologue au service d'accompagnement des parcours professionnels - Université de Lille

ingrid.dupel@univ-lille.fr

Diane GROBER-TRAVIESAS

Infirmière cadre de santé – Directrice d'un Institut de formation paramédicale – Docteur en sciences de l'éducation et la formation – Université Paris 8.

Thématiques de recherche : rapport au savoir et professionnalisation des métiers de la santé formes d'invisibilité de la dimension sensible et des savoirs profanes dans la relation soignant-soigné

diane.traviesas@univ-lille.fr

Michael HERMANN

Enseignant certifié en formation juridique, IUT Sciences humaines et sociales de Tourcoing - Département carrière sociale.

Thématiques de prédilection : insertion sociale et professionnelle des personnes en situation de handicap ; accompagnement social du public carcéral ; politique de lutte contre les exclusions

michael.hermann@univ-lille.fr

Hélène HOBLINGRE

Maîtresse de conférences en Sciences de l'éducation - Département Sciences de l'Éducation et de la Formation, Faculté PsySEF – Université de Lille.

Thématiques de recherche : développement professionnel, dispositifs numériques, identité numérique, *empowerment* professionnel, mise en scène professionnelle de soi.

helene.hoblingre@univ-lille.fr

Sylvain OBAJTEK

Maître de conférences en Sciences de l'éducation - INSPE de Lille

Thématiques de recherche : orientation tout au long de la vie, formation, accompagnement et conseil,
pratiques évaluatives
sylvain.obajtek@univ-lille.fr

Jean-François PYL

Ingénieur de formation pour adultes – CIREL – Université de Lille
jfpyl@outlook.com

Caroline SANSEN

Intervenante en formations Psychosociales et Relationnelles à la DFCA - Université de Lille

Sam SKYRONKA

PRCE certifié en anglais
sskyronka@univ-lille.fr

Laurence VELLEMAN

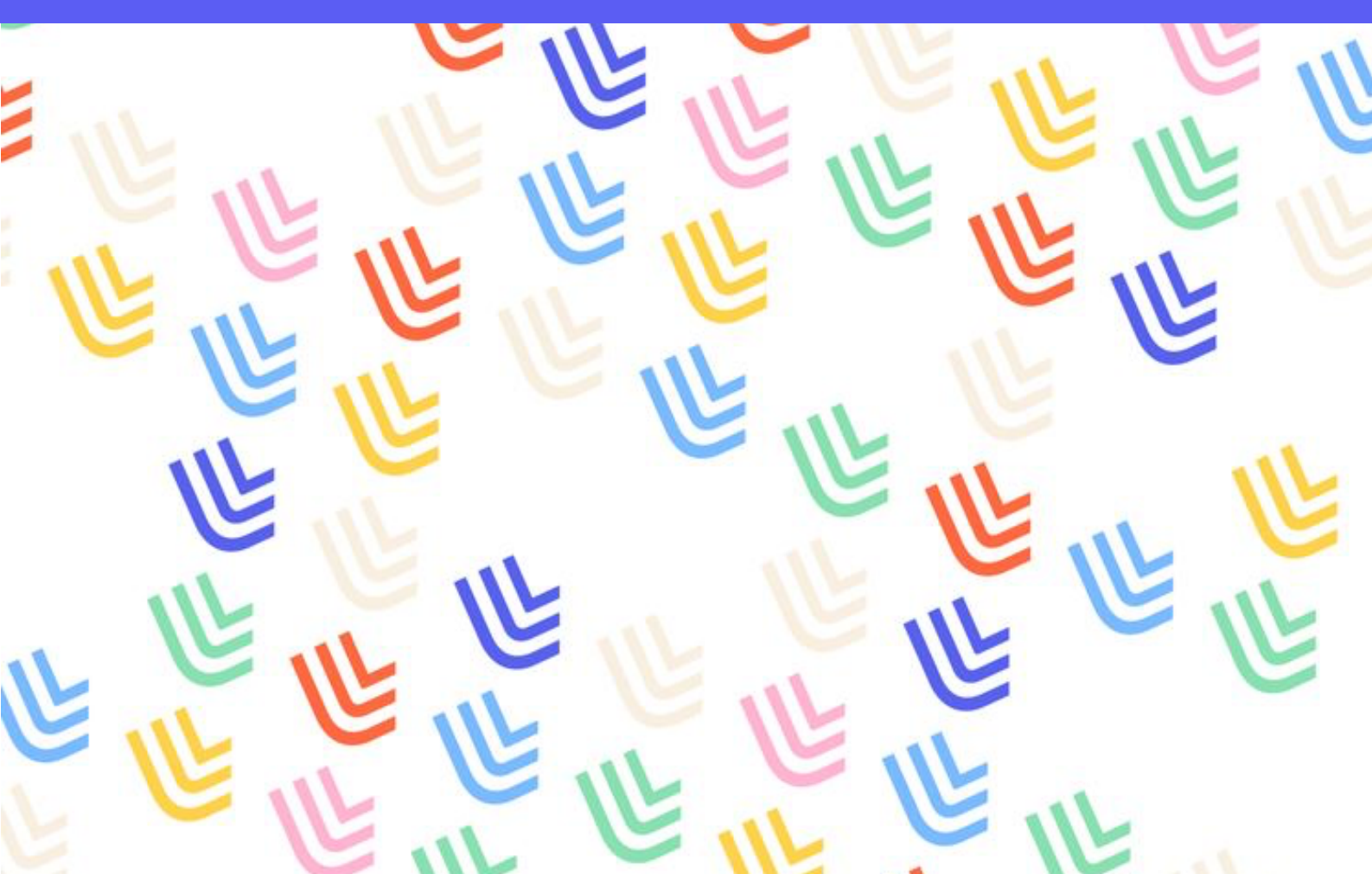
Maîtresse de conférences associée en Sciences de l'éducation - Département Sciences de l'Éducation et de la Formation, Faculté PsySEF – Université de Lille ; Conseillère en évolution professionnelle au Pôle emploi de Lille
laurence.vellemans@univ-lille.fr

Marie-Christine VERMELLE

Maîtresse de conférences en sociologie – Département Sciences de l'Éducation et de la Formation, Faculté PsySEF – Université de Lille.
marie-christine.vermelle@univ-lille.fr



Descriptif des enseignements



Intervenants :

Nacira Ait-Abdesselam - Sylvain Obajtek (+ encadrants de mémoire : Laurence Vellemans, Jean-François Pyl, Marie-Christine Vermelle, Nicolas Ducloy, Diane Grober-Traviesas, Michael Hermann, Hélène Hoblingre, Mohamed Ait M'bark, Stéphanie Fischer, Sophie Dambot)

OBJECTIFS

La licence professionnelle est une formation en alternance qui repose sur deux lieux de formation : l'université et l'organisation professionnelle où l'étudiant effectue son stage.

Il s'agit pour les étudiants de négocier dans cette organisation professionnelle une mission qualifiante qui sert d'amorce au processus de formation et de professionnalisation, processus qui sera formalisé dans le mémoire professionnel en intégrant les ressources académiques et professionnelles.

Les UE 51 et 52 ont pour but d'accompagner l'étudiant dans ce processus et ont donc pour objectifs de rendre capable les étudiants de :

Contextualiser l'activité de gestion et d'accompagnement :

- Comprendre et expliquer l'environnement de l'activité de gestion et d'accompagnement ;
- Situer son mode d'intervention dans le champ professionnel ;
- Comprendre et utiliser les partenariats et les réseaux ;
- Développer un fond d'information spécifique sur les métiers et les secteurs d'activité ;
- S'ancrer comme acteur socio-économique dans un environnement spécifique.

Amorcer un projet d'accompagnement dans le cadre du stage

- Repérer des situations professionnelles perfectibles et négocier sa mission
- Rechercher et sélectionner les ressources pour comprendre leurs problématiques
- Mobiliser et associer les acteurs concernés par le projet

DEROULEMENT

Séances d'accompagnement collectives et individuelles des étudiants.
Séances consacrées à la méthodologie

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

Se constituera progressivement en fonction des questionnements des étudiants.

MODALITES D'EVALUATION

Production d'un écrit d'une quinzaine de pages (UES51 et UES52)

Intervenante :

Jean-François Pyl

OBJECTIFS

- Comprendre un fonctionnement organisationnel et reconnaître les différents types d'organisations et ses caractéristiques.
- Déterminer la politique emploi/formation de l'entreprise en lien avec la gestion des compétences et le développement de celle-ci.
- Repérer les leviers et les freins au changement

DEROULEMENT

a) Reconnaître les différents types d'organisations et ses caractéristiques

Points de repère :

- Théories et penseurs de l'organisation
- Le sociologue et l'organisation
- Sociologie des organisations : les nouvelles approches
- La dynamique de l'action organisée

b) Savoir déterminer la politique emploi/formation en lien avec la gestion de l'entreprise et son projet économique

Point de repère :

- L'application des Sciences Humaines en entreprise
- Le sociologue et l'organisation
- Les déterminants d'une politique de formation et sa logique performance, innovation et ressources humaines

c) Repérer les leviers et les freins au changement

Points de repère :

- Le changement organisationnel
- L'intérêt de la sociologie de l'organisation
- Le renouvellement du regard sur le fonctionnement organisationnel
- Le renouvellement dans la façon de penser le changement
- Une méthode démocratique pour transformer l'organisation (Crozier)

MODALITES PEDAGOGIQUES

- Documents pédagogiques
- Méthodes actives via l'analyse de textes
- Méthodes de mise en œuvre, par un TD, qui sera validé et partagé avec les étudiants du groupe de formation

MODALITES D'EVALUATION

- Évaluation des attentes de chaque étudiant en début de module, afin de prendre en compte leurs besoins de professionnalisation ;
- Évaluation par un mini dossier de 5 pages : l'étudiant utilisera une grille d'analyse et les concepts pour décrypter son environnement interne. Il le formalisera par écrit sous forme d'un mini dossier de 5 pages.

BIBLIOGRAPHIE et SITE WEB

- Michel Crozier et Erhard Friedberg, « l'acteur et le système », Paris, Ed du seuil, 1977
- Philippe Bernoux, « La sociologie des organisations » Edition Essai, 1990
- Erhard Friedberg, « L'analyse sociologique des organisations » revue pour 1992
- Erhard Friedberg, « Le pouvoir et la règle », Paris Ed du Seuil, 1993
- Pierre Morin, « Le développement des organisations » Paris, Dunod coll, « la vie des entreprises » 1971
- Jean-Louis Le Moigne, « Les systèmes de décision dans les organisations », PUF 1974
- Henry Mintzberg, « Le management, Voyage au cœur des organisations », Paris Ed d'organisation, 1999
- Pierre Morin, « Le manager à l'écoute du sociologue » Paris, Ed d'organisation, 2000
- Jean-Daniel Reynaud, « Sociologie des conflits du travail », Paris, PUF, 1982
- Michel Foudriat, « Sociologie des organisations : la pratique du raisonnement », Ed Pearson Éducation France, 2007
- Crozier Michel « la société bloquée » éditions du Seuil, Paris Bourdieu Pierre « questions de sociologie » éditions de Minuit Paris 1984 1970
- Crozier Michel « le phénomène bureaucratique » éditions du Seuil, Paris 1963
- Le Boterf Guy « de la compétence à la navigation professionnelle » éditions d'organisation, Paris 1997
- www.travail.gouv.fr
- www.senat.fr

Intervenante : Marie-Christine Vermelle

OBJECTIFS

Depuis plus de 20 ans, la gestion des ressources humaines dans les politiques publiques et privées fait l'objet de transformations profondes dont le fil rouge est l'émergence de la notion d'«individu acteur», centrale à la fois dans les avancées des accords collectifs des partenaires sociaux, dans les politiques mises en œuvre dans les entreprises et dans les évolutions du cadre juridique. Un nouveau système se construit progressivement, structuré non plus par les statuts des bénéficiaires mais par leur parcours professionnel et personnel qu'il convient de sécuriser dans un monde soumis à des changements rapides et souvent violents.

Le cours traitera des politiques de sécurisation des parcours, subis ou choisis, non pas d'un point de vue macroéconomique, mais à l'interface de cette problématique générale et de sa mise en œuvre opérationnelle. Il se centrera sur l'acquisition et la reconnaissance des compétences dans le cadre des parcours d'insertion, de mobilité ou de professionnalisation étudiés tant du point de vue des individus qui s'y engagent que des professionnels qui les accompagnent.

Le cours a pour objectifs de permettre au futur conseiller emploi-formation- insertion d'être capable de :

- Repérer les acteurs décisionnaires des politiques se référant à la sécurisation des parcours professionnels (enjeux et outils), et d'analyser les éléments constitutifs d'une telle politique (objectifs, dispositifs, financement, évaluation).
- Repérer les principaux outils d'acquisition et de reconnaissance des compétences mobilisés dans le cadre des parcours professionnels et de comprendre leur articulation dans l'ingénierie d'un parcours.

DEROULEMENT

Le cours vise à donner au futur conseiller emploi-formation-insertion les clés pour analyser le contenu, l'usage et l'utilisation des dispositifs de formation/orientation/insertion tout au long de la vie et les outils à mobiliser dans la construction et la sécurisation des parcours professionnels des individus.

Un focus sera opéré sur les dispositifs de formation tout au long de la vie, au moyen d'exposés réalisés par les étudiants complétés d'apports formels sur leurs enjeux, leurs processus et leurs effets pour les individus, les professionnels, les structures intervenant dans l'insertion et la formation :

Liste des thématiques d'exposés

- Le bilan de compétences
- La VAE, l'accompagnement à la VAE
- Le Conseil en Évolution Professionnelle (CEP)
- Le Compte Personnel de Formation (CPF) et ses évolutions Le Compte Personnel d'Activité (CPA)
- Le dispositif Projet de transition professionnelle/le CIF. Les CPIR, les projets de reconversion
- L'action de formation : nouvelles définitions et catégorisation + Les formations obligatoires
- Les certifications : diplômes, titres professionnels et Certificats de Qualification Professionnelle (CQP)
- Les certifications particulières telles que le B2i (PIX), CLéA, TOSA, TOIC...
- Alternance : apprentissage, contrat de professionnalisation, les évolutions +RPA (Reconversion ou Promotion par Alternance) et période de professionnalisation
- FOAD, hybridation des formations. Modularisation des actions de formation, les blocs de compétences
- Les dispositifs dédiés à la formation et l'insertion des jeunes peu qualifiés
- Les nouvelles obligations des organismes de formation et des centres de formation d'apprentis

- Le plan de développement des compétences en entreprise
- L'action de formation en situation de travail
- La gouvernance de la Formation Professionnelle : l'agence nationale France Compétences.
- La gouvernance de la Formation Professionnelle : Les opérateurs de compétences
- La Gestion des Ressources Humaines en entreprise
- L'entretien professionnel, l'entretien annuel d'évaluation
- Les obligations sociales des entreprises, l'état des lieux, le bilan à 6 ans
- La GPEC
- Outils et processus de recrutement

Voir en annexe la fiche récapitulative de présentation des dispositifs/outils

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Mini-exposés, présentés par un binôme voire trinôme d'étudiants portant sur les dispositifs/outils de la Formation Professionnelle et de la GRH. Après chaque mini-exposé, il y a complément d'information par l'intervenant chargé de cours.

Les critères d'évaluation de l'UE

- La fiche descriptive du dispositif/de l'outil présenté par exposé (10 pts, note collective)
- La présentation orale, la clarté d'explication dans la réponse aux questions posées, lors de l'exposé (5 pts, note individuelle)
- La rédaction d'un dossier de synthèse restituant les différentes étapes de réalisation du travail en groupe, les recherches documentaires et choix méthodologiques entrepris dans l'activité et les apports d'un texte scientifique en lien avec le dispositif/outil traité (5 points, note collective)

5) BIBLIOGRAPHIE et SITES WEB

- ANSART, SANSEAU, LEFORT, 2010, La VAE : Un outil de développement des compétences, Dunod.
- DEBRAY, FAMERY, 2010, Le bilan de compétences, Eyrolles.
- Dubar C., « Les changements possibles du système français de formation continue », Formation-emploi, no 101, numéro anniversaire, janvier-mars 2008, p. 167-181.
- Dubar C. et Nasser C., 2015, La formation professionnelle continue, La Découverte.
- Dubar C. et Nasser C., « Sur la loi de mars 2014. Réaction », Droit social, 2014.
- Frétygné C, 2013, Ce que former des adultes veut dire, EPU-série : « Sciences sociales ». Voir aussi : <https://webtv.univ-lille.fr/video/7011/ce-que-former-des-adultes-veut-dire>
- LE BOTERF, 2010, Professionnaliser : construire des parcours personnalisés de professionnalisation, Eyrolles.
- C PARMENTIER, 2011, Encadrer et sécuriser les parcours professionnels, Dunod.
- Santelmann P., La Formation professionnelle, nouveau droit de l'homme ?, Gallimard, Paris, 2001.
- Schwartz B, 1994, Moderniser sans exclure, Paris, Éditions La Découverte, (Essais)

Consulter les ressources disponibles sur différents sites de référence :

- CEREQ (dont le BREF et la revue formation et emploi) : <https://www.cereq.fr/>
- ANACT (dont les études de cas et la revue des conditions de travail) : <https://www.anact.fr/>
- DARES (dont la revue travail et emploi et publications statistiques) : <https://dares.travail-emploi.gouv.fr/>
- INSEE, pour toutes les données statistiques fiables : <https://www.insee.fr/fr/accueil?>
- CEET – CNAM (dont connaissance de l'emploi, du centre d'études de l'emploi) : <https://ceet.cnam.fr/publications/connaissance-de-l-emploi/>
- CENTRE INFO (<https://www.centre-info.fr/>) dont, entre autres :
 - Les Fiches pratiques de la formation professionnelle : un outil remarquablement fonctionnel pour les DRH, responsables de formation, partenaires sociaux,

conseillers emploi-formation, formateurs et responsables d'organismes de formation.

- Le Quotidien de la formation
- Inffo formation

Intervenant :

Michael Hermann

OBJECTIFS

- S'exprimer dans un langage juridique de base
- Qualifier juridiquement des situations sociales problématiques
- Faire une recherche documentaire en droit
- Lire des textes juridiques : législatifs, réglementaires et jurisprudentiels
- Appliquer des règles de droit à des cas pratiques

CONTENUS

Introduction au droit :

- Droit du travail
- Droit de l'aide et de l'action sociale ; accompagnement social des publics spécifiques (public carcéral, Roms et gens du voyage, politique de l'immigration et droit des étrangers, public en situation de handicap)
- Droit de la protection sociale

MODALITÉS D'EVALUATION

Évaluation sur table / mises en situation pratique

BIBLIOGRAPHIE

- Borgetto & Lafore, droit de l'aide et de l'action sociales, LGDJ, 2021
- Ministère du travail, du plein emploi et de l'insertion, Fiches pratiques du droit du travail, 2022
- Kessler, droit de la protection sociale, Dalloz, 2020

1er enseignement constitutif "Communication"

Intervenante :

Laurence Vellemans

Cette UE permet à l'étudiant de comprendre les enjeux de la communication dans ses dimensions personnelle, professionnelle et sociale. La prise de conscience de ses propres modalités de communicant participe à situer les mécanismes à l'œuvre dans les relations interpersonnelles et in fine à construire son identité professionnelle

OBJECTIFS

- Mettre en évidence les mécanismes de communication pour mieux les utiliser
- Prendre conscience de ses capacités à communiquer pour les faire évoluer
- Développer sa capacité à repérer les mécanismes et les enjeux des relations interpersonnelles et à se situer parmi ceux-ci.
- Identifier le mode de communication des acteurs qui l'entourent.
- Intégrer le rôle majeur et l'impact des relations interpersonnelles dans différentes situations
- Découvrir et explorer de nouvelles formes de communications
- S'entraîner à prendre la parole en public avec assurance

MODALITÉS PEDAGOGIQUES

Apports théoriques, techniques et pratiques (jeux de rôle, mises en situation) concernant les différents aspects de la communication, en situation d'animation de groupe, de réunion, voire en situation d'entretien.

EVALUATION

Travail en sous-groupes donnant lieu à la réalisation d'un dossier écrit et à une présentation orale.

BIBLIOGRAPHIE

- Mucchielli, R. (2013). *La dynamique des groupes : processus d'influence et de changement dans la vie affective des groupes*. (22e éd.). Issy-les-Moulineaux : Editions ESF
- Mucchielli, R. (2014). *Le travail en équipe : clés pour une meilleure efficacité collective* Ed Rogers, C. R. (1957). *Becoming a Person*. In *Symposium on Emotional Development*, Oberlin College, Oberlin, OH, US; This chapter represents a lecture by Dr. Rogers given at the aforementioned symposium.. Association Press.

2^{ème} enseignement constitutif "Conduite d'entretien"

Intervenantes :

Laurence Vellemans

OBJECTIFS

A l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Mieux gérer ce temps de travail,
- Agir et interagir pour améliorer le taux de satisfaction de chacun,
- Agir et interagir pour atteindre les objectifs des réunions.
- Identifier les différentes formes de réunions et observer les différentes composantes intervenant dans ces situations
- Appréhender les rôles, les fonctions, le statut de l'animateur et des participants dans une réunion
- Animer des réunions, repérer, rechercher son style d'animation et l'expérimenter
- Travailler les stratégies à mettre en œuvre

DEROULEMENT

Échanges et analyse des pratiques avec des apports théoriques en liens avec des mises en situations, des situations vécues ou projetées de réunion.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

Un document de synthèse est disponible.

MODALITES D'EVALUATION

A définir

Intervenante :

Géraldine Besson

OBJECTIFS

- Démystifier la prise de parole en public
- Prendre conscience de son propre mode d'expression, être vrai.
- Améliorer la confiance en soi et dépasser ses peurs lors du passage à l'oral
- Trouver ses forces, ses atouts dans la communication, construire « son personnage d'orateur »
- Identifier ses ressources personnelles pour mieux appréhender l'imprévu, pour « réagir juste ».
- Trouver son propre style à l'oral.

DEROULEMENT

- Observation, l'échange, l'analyse de ce qui constitue une prise de parole réussie ou non
- Analyse critique et l'élaboration d'une typologie des erreurs rencontrées
- Mises en situations dans une démarche constructive et ludique
- Apports concrets permettant de comprendre ce qui relève de la préparation
- Appropriation des atouts de chacun.

MODALITES PEDAGOGIQUES

- Travail par 1/2 groupe uniquement.
- Observation et grille d'analyse
- Échanges
- Exercices variés et jeux de mises en situation
- Analyses

BIBLIOGRAPHIE

- Chris Anderson : Parler en public – TED Le guide officiel – Flammarion
- Chris Anderson <https://www.youtube.com/watch?v=->FOCpMAww28>
- La revanche des timides
https://www.lexpress.fr/actualite/societe/la->revanche->des->timides_498206.html
- Constantin Stanislavski : la formation de l'acteur – Petite biblio Payot Classiques éditeur – 2015 (réédition de 1936)
- Pascal HAUMONT – vidéo sur « L' accroche »
<https://www.youtube.com/watch?v=SXG1idRnaRA>
- Ma Thèse en 180 secondes : YouTube : finales régionales et nationales 2016 à 2022
- Victor Ferry
 - L'art de la rhétorique
<https://www.youtube.com/watch?v=EvOsboI3H2I&list=RDLVv4gVn47kR4E&index=4>
 - 12 leçons de rhétorique pour prendre le pouvoir – EYROLLES éditeur, 2020
- Alvarez, Céline, *Une année pour tout changer*
- Meirieu : L'École mode d'emploi : des méthodes actives à la pédagogie différenciée, [ESF éditeur](#), 1985.
- Apprendre... oui mais comment, [ESF éditeur](#), collection *Pédagogies* 1987.
- La Pédagogie entre le dire et le faire, Paris, [ESF éditeur](#), 1995.

Intervenants :

Nacira Ait-Abdesselam, Sylvain Obajtek

OBJECTIFS

- Conceptualiser la notion d'accompagnement
- Identifier les cadres de référence disponibles
- S'outiller théoriquement
- Réfléchir à ses pratiques pédagogiques et d'accompagnement

DEROULEMENT

9 séances de 3 heures où les étudiants seront mis en situation de préparer des exposés à partir de leurs pratiques, des enseignements et de leurs recherches bibliographiques.

BIBLIOGRAPHIE

Un document de synthèse des principaux auteurs sera distribué en début de cours.

MODALITES D'EVALUATION

L'exposé fera l'objet de la production d'un mini-mémoire évalué collectivement (noté sur 10)

Un devoir sur table, en fin de module, est également noté sur 10.

Intervenants :

Nacira Ait-Abdesselam - Diane Grober-Traviesas - Sylvain Obajtek (+ encadrants de mémoire : Laurence Vellemans, Jean-François Pyl, Marie-Christine Vermelle, Nicolas Ducloy, Diane Grober-Traviesas, Michael Hermann, Hélène Hoblingre, Mohamed Ait M'bark, Stéphanie Fischer, Sophie Dambot)

OBJECTIFS

Écrire un mémoire professionnel est une activité qui résulte de la fréquentation de deux lieux de formation : l'université et l'organisation professionnelle qui a chargé l'étudiant d'une mission qualifiante. Sa conception, sa conduite donnent lieu à un questionnement, c'est-à-dire à un ensemble de questions structurées entre-elles qui feront l'objet, au cours du processus, de réponses provisoires et évolutives.

Son élaboration repose sur :

- La prise en compte de la situation et du contexte professionnels ;
- La construction et l'interprétation d'un corpus à l'aide d'un outillage conceptuel et méthodologique efficace et pertinent.

Les UE 61 et 62 sont conçues dans la continuité des UE 51 et 52 et poursuivent la construction d'un projet d'accompagnement et sa formalisation dans le mémoire professionnel.

Elles ont pour but d'accompagner l'étudiant dans la construction de son projet, dans la définition de son questionnement et dans l'écriture du mémoire professionnel avec comme objectifs de :

- Mener à bien, autant que faire se peut, le projet d'accompagnement ;
- Évaluer les activités menées ;
- Définir l'objet et le champ d'intervention de la mission qui lui a été confiée
- Étayer ses affirmations par un recueil de données suffisant
- Conceptualiser les notions mobilisées
- Mobiliser les ressources du dispositif de formation et celles de son lieu d'exercice professionnel
- Combiner, associer, tisser les enseignements
- Présenter un écrit lisible
- Se positionner dans une activité d'accompagnement
- Formaliser les pratiques professionnelles et les compétences mobilisées et à développer

DEROULEMENT

Séances d'accompagnement collectives et individuelles des étudiants

Séances de méthodologie

BIBLIOGRAPHIE

A titre indicatif :

- BEAUD Stéphane, WEBER Florence , « guide de l'enquête de terrain » La découverte 2003 357p
- QUIVY Raymond, VAN CAMPENHOUDT Luc , “manuel de recherches en Sciences sociales” Dunod 1988

MODALITES D'EVALUATION

Production d'un mémoire professionnel soutenu devant un jury (UES61 et UES62)

Intervenant :

Nicolas Ducloy

OBJECTIFS

Il s'agira de donner aux étudiants une culture pédagogique en vue de leur permettre de mieux orienter des usagers dans des cursus de formation. . Deux questions seront centrales : qu'est-ce qu'apprendre et comment apprend – on ?

Plusieurs thématiques seront abordées mais pourront aussi évoluer en fonction des besoins et demandes du groupe.

- Les modèles et courants pédagogiques ; les méthodes pédagogiques
- Les motivations à apprendre et les résistances
- Les modes et dispositifs de formation (individualisés et différenciés, à distance, en présentiel, en alternance), leurs rôles et leurs modes de fonctionnement (APP, Centres de ressources, tutorat, etc.).
- Les processus d'apprentissages et leurs modes d'évaluation (prérequis, niveaux, évaluation des savoirs et des compétences).

DEROULEMENT

14 séances de 3 H dans lesquelles nous alternerons des apports théoriques, des cas concrets ainsi que des échanges d'expériences.

BIBLIOGRAPHIE (à titre indicatif)

- Bourgeois E., Chappelle G., 2011, « Apprendre et faire apprendre », Paris, PUF.
- Chalvin D., 2012 "Histoire des courants pédagogiques", Encyclopédie des pédagogies pour adultes- 3ème édition, Tome 1/ Séminaires Mucchielli ESF.
- Chalvin D., 2006, Formation méthodes et outils, Encyclopédie des pédagogies pour adultes Tome 2, Séminaires Mucchielli ESF.
- Martin J. P., Savary E., 2001, "Formateur d'adultes " se professionnaliser Exercer au quotidien, Chronique sociale, CAFOC NANTES.
- Pelpel P., 2002, "Se former pour enseigner", Dunod.
- Vienneau R., 2011, « Apprentissage et enseignement », Théories et pratiques, Montréal, 2ème édition éditeur Gaëtan MORIN.

MODALITES D'EVALUATION

Travail écrit sur table : commenter une situation d'entretien du point de vue des processus d'apprentissage en s'appuyant sur des lectures, concepts vus en cours ou expériences.

Intervenante :

Ingrid Dupel

OBJECTIFS

- Analyser sa pratique professionnelle, apprendre à penser et à exprimer son expérience au travers de situations concrètes vécues par l'étudiant et disposer ainsi d'une grille de lecture et d'analyse de sa posture et de sa relation d'accompagnant.
- Avoir une réflexion introspective et prospective sur les situations d'entretiens individuels ou collectifs menés par les étudiants.

DEROULEMENT

- Être guidé pour exprimer une situation de pratique professionnelle
- Bénéficier d'un cadre et d'un lieu dédié à l'analyse de sa pratique
- Avoir des repères sur le cadre et la conduite d'un entretien individuel ou collectif ainsi que d'une situation d'animation de groupe
- S'approprier des notions et concepts clés, avoir un éclairage théorique et conceptuel sur la relation accompagnant-accompagné
- Mettre en lien et en perspective avec les notions et auteurs abordées lors des autres cours, notamment l'entretien d'explicitation, le projet, la méthodologie de l'accompagnement
- Avoir des clés d'analyse d'une situation ainsi que des conseils pour faire évoluer sa pratique
- Mettre en jeu une situation, la rejouer et se nourrir de la dynamique de groupe proposée pour faire évoluer sa pratique
- Réfléchir par l'analyse de sa posture à son propre positionnement professionnel.

Au regard des missions menées par les étudiants-stagiaires, chacun sera invité à prendre la parole et à s'exprimer en exposant une situation concrète. Un support écrit est proposé pour aider à cette analyse. Les séances alterneront les prises de paroles, les moments de réflexion et de partage en binôme ou en petits groupes ainsi que les mises en situation et jeux de rôle permettant une approche dynamique, ludique et pratico-pratique.

BIBLIOGRAPHIE

Des références bibliographiques sont proposées et communiquées au fur et à mesure des séances au regard des thématiques et problématiques abordées.

MODALITES D'EVALUATION

Cette UE ne comporte pas d'évaluation mais participe à l'acquisition des compétences de la licence professionnelle.

Intervenante :

Hélène Hoblingre

OBJECTIFS

- Appréhender la diversité des parcours et des trajectoires individuelles
- Cerner les enjeux identitaires des trajectoires personnelles et professionnelles
- Donner des concepts clefs permettant d'appréhender les enjeux et les mécanismes au cœur de la formalisation des parcours professionnels, notamment sur l'espace numérique
- Appréhender la professionnalisation comme un processus personnel, professionnel et interactionnel complexe

DEROULEMENT

3 séances de 7 heures où nous alternerons :

- Cours en présentiel
- Cours en distanciel synchrone
- Cours en distanciel asynchrone
- Travail individuel en autonomie
- Temps de travaux collectifs en sous-groupes

BIBLIOGRAPHIE

D'autres éléments bibliographiques seront communiqués tout au long du cours

- Boudes, T., Cadin, L., & Pralong, J. (2009). Est-il dans l'intérêt d'un CV de « faire des histoires » ? *Annales des Mines - Gérer et comprendre*, N° 98(4), 66-77.
- Dubar, C. (1991). *La socialisation, construction des identités sociales et professionnelles* (5e édition). Armand Colin.
- Georges, F. (2008). L'identité numérique dans le Web 2.0. *Le mensuel de l'Université*, 27.
- Kaddouri, M. (2002). Éditorial. Les dynamiques identitaires. *Recherche & formation*, 41(1), 5-9. <https://doi.org/10.3406/refor.2002.1770>
- Pansu, P. (1997). Norme d'internalité et appréciation de la valeur professionnelle : L'effet des explications internes dans l'appréciation du personnel. *Le travail humain*, 60, 205-222.
- Solti, R. (2016). Histoire et histoires : Ajustement biographique et mythe personnel. *Strathèse, Varia*. <http://strathese.unistra.fr/strathese/index.php?id=633>
- Wittorski, R. (2008). *La professionnalisation*. *Savoirs*, 2(17), 9-36.

MODALITES D'EVALUATION

Une analyse approfondie d'un texte venant à l'appui du mémoire et/ou de la réflexion dans le cadre du stage

Intervenants :

Nicolas Clivio - Hélène Hoblingre – Arthuur Blomme

OBJECTIF

L'objectif de cette UES est de former les futurs professionnels de l'accompagnement sur le plan digital. Les champs couverts seront l'accompagnement hybride (présentiel, distanciel ou mixte) en lien avec les solutions numériques disponibles ainsi que la production de supports d'accompagnement.

Le numérique est aujourd'hui au c oeur de la pratique d'accompagnement. La réalisation de ce type de contenus est un attendu des accompagnants. Une soutenance orale en sous-groupes sera réalisée par les étudiants à partir de ceux-ci.

Cette soutenance sera l'occasion pour chacun de décrire la pédagogie de projet suivie. L'objectif est d'échanger et de critiquer les situations d'accompagnements observées.

Cette UES permet à chaque étudiant d'expérimenter le travail en équipe et de mutualiser les compétences de chacun.

DEROULEMENT

Trois temps distincts sont prévus.

Premier temps :

La présentation du concept d'ontophanie numérique

L'analyse de l'impact de la plateforme Emploi Store sur les pratiques des accompagnateurs

Deuxième temps :

Session présentielle en demi-groupe sur 3 jours, lors du premier semestre, où seront présentées les techniques nécessaires à la production de supports d'accompagnement. Une problématique ainsi qu'un terrain de captation seront alors choisis.

La réflexivité des étudiants concernant l'outil digital sera, elle aussi, abordée.

Au cours de ce temps, la pédagogie de projet sera déployée et les étudiants seront acculturés au processus de production. Enfin, les étudiants seront amen es à réaliser une production numérique permettant de mener leur soutenance orale.

Cette soutenance sera menée en sous-groupes de projet en fin de second semestre.

Troisième temps :

Sur plusieurs demi-journées, en deux sous-groupes alternant les phases distancielles et présentielles synchrones et asynchrones les outils collaboratifs seront d eclin es permettant aux étudiants de se former aux dernières technologies disponibles.

BIBLIOGRAPHIE

Vial, S. (2013). *L'être et l'écran : Comment le numérique change la perception*. Paris : Presses Universitaires de France PUF.

Les étudiants ont la possibilité de consulter les productions antérieures sur le site web suivant :

<https://pod.univ-lille.fr/>

Ceux-ci pourront donc visualiser l'approche attendue en termes de production.

Un espace de téléchargement des projets sera mis en place permettant de visualiser l'avancement des projets.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Réalisation d'une production numérique
- Document d'accompagnement
- Pédagogie de projet, travail en équipe.
- Soutenance orale et présentation des productions

Intervenants :

Diane Grober-Traviesas

OBJECTIFS

- Acquérir une culture scientifique de base dans la compréhension des rencontres entre les usagers et les dispositifs de formation et / ou d'accompagnement.
- Se familiariser avec les sciences de l'éducation et les sciences humaines à travers la lecture et la discussion de textes.
- Développer ses capacités d'analyse et de problématisation dans le champ de l'accompagnement et de l'interaction avec l'utilisateur.

DEROULEMENT

Les séances se dérouleront sur le mode de l'alternance entre les périodes d'acquisition de concepts (cours, discussions, analyses de textes) et d'analyse des situations apportées par les étudiants ou l'enseignant à partir des concepts étudiés.

BIBLIOGRAPHIE

- Boutinet, J-P. Anthropologie du projet. PUF, (coll. Quadrige), Paris, 1990.
- Roegiers, X. Analyser une action d'éducation ou de formation. Éditions De Boeck Université, (coll. Pédagogies en développement), Paris / Bruxelles, 1997.

MODALITES D'EVALUATION

Les étudiants seront évalués sous la forme d'un dossier.

Celui-ci consiste à décrire et à analyser une situation problématique vécue en stage par l'étudiant concerné (de manière directe ou en tant qu'observateur) à partir de quelques concepts étudiés et discutés en cours.

Intervenante :

Sam Skyronka

OBJECTIFS

- Pratique de la langue anglaise : entraînement à la compréhension orale et écrite (documents authentiques non didactisés) autour des thèmes « the world of work / guidance », entraînement à la prise de parole en continu en groupe et en individuel. Pratique raisonnée de la langue : réflexion sur les mécanismes de fonctionnement interne de l'anglais.
- Niveau de référence attendu (selon cadre européen commun de référence –CECR) : B2

DEROULEMENT

Nombre d'heures / étudiant : 30h (20h en présentiel + 10h travail en autonomie (tuteurée) : research work + modules d'autoformations complémentaires sur plateforme Moodle.

Nombre de groupes (répartition selon niveaux) : 2

MODALITES D'EVALUATION

- Présentation orale en binôme (20%)
- Test d'évaluation en compréhension orale (épreuve en labo multimedia 40 mm – 20%)
- Test e compréhension écrite + pratique de la langue (écrit 2h – lors de la dernière séance – 40%)